Brachte die Workshopinhalte zum Thema „Rentei“ zeichnerisch auf den Punkt: Ulrike Mahr. *Foto: Gerd Fleischmann*

Wahrhaft malerische Bürgerideen für die Rentei

Stockheim – Ulrike Mahr, einst gefeierter Mephisto bei den Kronacher Faust-Festspielen, hat viele Talente: Sie ist nicht nur Schauspielerin, Regisseurin und Produzentin, sondern auch Zeichnerin. Beim Workshop „Rentei“ in der Neukenrother Zecherhalle lief die Kronacherin mittels Graphic Recording zur Höchstform auf.

Dabei ging es vor allem darum, Workshop-Inhalte in Echtzeit in übersichtliche und prägnante Bilder zu verwandeln. Unter den staunenden Augen der Teilnehmer zeichnete sie Anregungen und Wünsche des Publikums, denn schließlich soll nach den Vorstellungen von Bürgermeister Rainer Detsch das historisch bedeutsame Gebäude aus der Bergbauära von 1847 als Kultur- und Begegnungsstätte ausgebaut werden. Und dazu braucht es neben vielen Ideen vor allem auch Bürgerengagement. Schließlich lautet das Motto „Gemeinschaftlich“.

Unterstützt wird das Stockheimer Vorhaben von Kommunalmarketing – plus Kronach Creativ. Für die Planung der umfangreichen Sanierung zeichnen Architekt Jörg Detsch und Diplom-Ingenieurin Kerstin Förtsch vom Kronacher Architekturbüro 3 D Detsch verantwortlich. *gf*